

Tanz der Blumenkinder und Flamenco

Musikschule präsentierte in ihrem Jubiläumsjahr Aufführungen der Tanzklassen

CLAUDIA ROBERZ

EUSKIRCHEN. Wenn es im Stadttheater summt und brummt wie in einem Bienenstock und ganz viele Erwachsene mit Film- und Fotokameras im Publikum sitzen, dann kann das nur eines heißen: Hier werden gleich Kinder auftreten. In ihrem Jubiläumsjahr zum 40-jährigen Bestehen hatte die Musikschule Euskirchen mit ihrer Tanzabteilung das Stadttheater voll im Griff. 81 Kinder zwischen drei und 16 Jahren präsentierten hier ihr Können.

Für viele der "Blumenkinder" war dies der erste Auftritt. Sind sie doch teilweise gerade einmal vier Jahre alt. Doch von Aufregung bei den Mädchen keine Spur. Moderatorin Friederike Maack, die zusammen mit ihrer Kollegin Christiane Nürnberg die Tanzkurse an der Musikschule leitet, erzählte über ihre Arbeit mit den Kindern: "Kinder haben dauernd Ideen. Wenn man es versteht, diese mit dem Lernen zu verknüpfen, dann gibt es auch sehr schnelle Fortschritte."

Der Tanz der "Blumenkinder" war aus den Anfangsübungen entstanden und zeigte ganz bestimmte Bewegungen sowie den individuellen Tanz der Kinder. Da erwachten die "Blüten" aus ihrem Winterschlaf, wuchsen der Sonne entgegen und wiegten sich im Wind oder tanzten bei hellem Sonnenschein. Und bildeten zum Ende der Musik einen bunten Blumenstrauß.

Als Ponys traten die Jüngsten der Tanzmäuse ein zweites Mal auf die Bühne und ließen sich von ihrer "Dompteurin" Friederike Maack durch das Zirkusrund leiten. Die "Ballettkinder" zeugten auf der Bühne nicht nur die Grundlagen der Balletttechnik, sondern setzen diese ersten Erfahrungen des klassische Ballett in einem Tanz mit ihren Kuscheltieren um. "Es ist mir wichtig, dass die Kinder auch beim Tanzen die unterschiedlichen Musikrichtungen kennen lernen, nicht nur die Popmusik. Dazu zählt auch das Tanztheater sowie die Klassik", erklärte Maack.

Eine ganz neue Tanzgruppe an der Musikschule hat sich dem Modern Dance gewidmet und präsentierte auf der Bühne des Stadttheaters ihren "Folientanz" mit Lichteffekten. "Tanzen ist aber nicht nur etwas für Kinder. Im Erwachsenenentanz bieten wir sowohl Jazzdance als auch Flamenco an", sagte Friederike Maack und kündigte damit drei Flamenco-Tänzerinnen an, die sich mit einem Flamenco Solear, einem dramatischen, aber auch mutig entschlossenen Tanz, sowie einem Baulerie präsentierten, einem Flamenco, der mit den Rhythmen des Tanzes spielt.

Die kleinen Tänzerinnen der Musikschule hatten das Stadttheater voll im Griff. (Foto: Roberz)

Alle Rechte vorbehalten - © Redaktionsarchiv M. DuMont Schauberg